

Progetto "ZISART: Voci, Suoni e Colori dal Mondo"

AVVISO PER LA SELEZIONE DI N° 6 PROPOSTE MUSICALI (BAND E SOLISTI)
da coinvolgere nell'Azione 2 – Evento Finale

SCADENZA 31 ottobre 2017

ART. 1 – IL PROGETTO

"ZISART: Voci, Suoni e Colori dal Mondo" è un Progetto Artistico integrato promosso dall'Associazione "Inventare Insieme" di Palermo in partenariato con le Associazioni "Formedonda" e "Ci suono anch'io". Le attività hanno avuto inizio nello scorso mese di Aprile presso il **Centro Tau**, nel **quartiere Zisa**. La finalità del progetto, realizzato nell'ambito della Misura "Periferie Urbane" del Bando "Sillumina" della SIAE – Società Italiana degli Autori e degli Editori, è quella di **promuovere l'integrazione interculturale attraverso l'espressione musicale**, con l'intento di valorizzare e promuovere le energie creative dei giovani artisti siciliani e di quelli extracomunitari, **favorendo un processo di scambio** tra persone e gruppi di origine e tradizioni etniche, culturali, religiose e linguistiche diverse.

L'intervento è diretto ad animare le aree urbane dove la crisi economica e sociale è più intensa, anche allo scopo di promuovere una più ampia partecipazione e fruizione culturale da parte di tutta la popolazione e, in particolare, di quella dei giovani.

Il progetto prevede **due azioni differenti rivolte a 2 gruppi di destinatari** diversi e finalizzate alla realizzazione di un **Evento Finale** che si terrà il prossimo mese di **Dicembre 2017** presso i **Cantieri Culturali alla Zisa**.

- ✓ La **prima azione**, destinata a **30 giovani** musicisti dai **16 ai 20 anni** che propongono musica inedita da solisti o in band, ha visto la realizzazione di **4 seminari** (composizione di testi, composizione melodica, arrangiamento musicale e interpretazione vocale) e di alcuni **Laboratori** musicali attualmente in fase di svolgimento presso il **Centro Tau**.
- ✓ La **seconda azione** è invece rivolta a Musicisti **dai 20 ai 35 anni**, con un **percorso artistico già avviato**, che operano in **band o da solisti** e prevede la selezione di **6 progetti artistici originali**. Le proposte selezionate parteciperanno all'Evento Finale, unitamente ai più giovani artisti selezionati nel primo gruppo.

ART. 2 - SELEZIONE DELLE 6 PROPOSTE ARTISTICHE PARTECIPANTI ALLA 2° FASE – EVENTO FINALE

Per partecipare alle selezioni, Band e solisti dovranno inviare via mail, entro e non oltre il 31 Ottobre 2017, un brano inedito (senza alcun vincolo di genere musicale), in **formato digitale (Mp3 o video – max 7 Mega, o link youtube)**, all'indirizzo: zisartsillumina@mediatau.it unitamente alla **"scheda artista"** e la **"scheda gruppo"**, nel caso di band, e il **testo** della canzone con la specifica indicazione degli autori (nel caso di brani in lingua diversa dall'italiano con la traduzione).

Progetto "Zisart: Voci, Suoni e Colori dal Mondo" sostenuto da
"Sillumina -Copia Privata per la cultura" bando 1 Periferie Urbane

TUTTI i musicisti interessati dovranno avere un'età compresa tra i 20 e i 35 anni. Nel caso di band, questo requisito dovrà essere posseduto dalla maggioranza dei componenti.

Le **6 proposte artistiche** selezionate prenderanno parte, esibendosi dal vivo, all'**Evento finale** in programma ai Cantieri Culturali della Zisa il nel **Dicembre 2017**..

ART. 3 – REGOLAMENTO

Il **Regolamento** generale e le **Schede di partecipazione** (solisti e band) sono consultabili e scaricabili sul sito mediatau.it e sulla pagina Facebook ZISARTSILLUMINA. Per informazioni è possibile inviare una mail all'indirizzo: zisartsillumina@mediatau.it.

ART. 4 – MODALITA' DI SELEZIONE E CRITERI DI VALUTAZIONE

Le **6 proposte artistiche** verranno selezionate da una **Commissione** composta da 3 componenti individuati dalle Organizzazioni partner secondo quanto previsto all'art. 2, attraverso i brani originali presentati singolarmente o in gruppo, secondo i seguenti criteri: abilità e competenze autoriali (max 20 punti), abilità e competenze musicali (max 20 punti), originalità e qualità della proposta presentata (max 20 punti), capacità e competenze interpretative (max 10 punti), residenza nel quartiere Zisa e/o iscrizione al Centro Tau alla data di pubblicazione dell'avviso (max 30 punti). Verrà inoltre data precedenza ai progetti artistici che presenteranno caratteristiche specifiche: *multietnicità, identità culturale, fusione di stili musicali, uso di lingue insolite, uso della lingua siciliana*.

ART. 5 – MATERIALE ARTISTICO

L'Organizzazione precisa che il materiale pervenuto, la documentazione ed i supporti digitali ricevuti non verranno, in alcun caso, restituiti. Tale documentazione sarà archiviata in Segreteria fino al termine del Progetto, quindi potrà essere cancellata.

ART. 6 – OBBLIGHI DEI PARTECIPANTI

Gli artisti selezionati, durante l'Evento finale e in tutte le fasi preparatorie, non potranno:

- Cantare ed interpretare brani contenenti messaggi anche indirettamente pubblicitari.
- Assumere atteggiamenti che violino norme di legge e/o di diritti anche di terzi e non potranno altresì utilizzare oggetti o indossare capi di vestiario aventi riferimenti anche indirettamente pubblicitari o promozionali.
- Avere vincoli contrattuali e/o impegni con terzi che abbiano carattere continuativo aventi ad oggetto le loro prestazioni artistiche in genere (in tal caso dovrà essere inviata anche debita liberatoria).

Ogni musicista, in qualità di solista o componente di una band, si impegna a sottoscrivere, prima dello svolgimento della serata finale il Regolamento della manifestazione e prendere parte alle 3 serate della Rassegna preparatoria in programma presso il Centro Tau tra Ottobre e Novembre e alle relative prove.

ART. 7 – FACOLTA' DELL'ORGANIZZAZIONE

E' facoltà dell'Organizzazione registrare e/o riprendere e/o far registrare e/o far riprendere e diffondere da terzi uno o più fasi del Progetto a livello televisivo, audiovisivo, fotografico e fonografico. Ciascun partecipante autorizza, con l'iscrizione a "ZISART" tali registrazioni e tali riprese concedendo lo sfruttamento dei suoi diritti di immagine connessi alla sua pubblica esecuzione ed alla sua presenza al Progetto, anche ai fini delle eventuali operazioni di carattere promo – pubblicitario e commerciale, senza alcuna limitazione di tempo e/o di spazio e senza avere nulla a pretendere sia dall'Organizzazione che da terzi.

ART. 8 – COMPENSO

I musicisti selezionati (Band e Solisti) che prenderanno parte all'evento finale riceveranno un **compenso** di circa 150 Euro lordi a persona. A tutti i partecipanti verrà rilasciato un attestato di partecipazione.

ART. 9 – REGISTRAZIONI AUDIO – VIDEO

Sono previste registrazione audio – video riguardanti i vari progetti artistici da realizzarsi presso la sala prove e lo studio di registrazione del Centro Tau. Queste registrazioni saranno diffuse online e promosse, nella fase di disseminazione, sul portale www.iammonline.it e su altri siti web, social e media partner del progetto.

ART. 10 – INIZIATIVE PROMO – PUBBLICITARIE

E' facoltà dell'Organizzazione quella di abbinare il Progetto "ZISART" ad iniziative di carattere promo - pubblicitario senza che alcuno dei concorrenti possa avere nulla a pretendere.

ART. 11 – MODIFICHE AL REGOLAMENTO

L'Organizzazione potrà, per fatti imprevisti o sopravvenuti, introdurre modifiche o integrazioni al presente Regolamento a tutela e sostegno del Progetto stesso.

L'ORGANIZZAZIONE

Progetto "Zisart: Voci, Suoni e Colori dal Mondo" sostenuto da
"Sillumina -Copia Privata per la cultura" bando 1 Periferie Urbane